

DAS GRUNDKONZEPT

Ein Konzertvergnügen für die ganze Familie

In jedem seiner Konzertprogramme sucht das Ensemble Themen aus, welche Kinder ansprechen und interessieren. Ein übergreifendes Thema bietet die wunderbare Möglichkeit, viele Arten von Musik in einem Programm zu vereinen: Vom mittelalterlichen Tanzlied über Klassik, Jazz, Rap, bis Body-Percussion, A-cappella-Gesang, Pantomime und Comedy verbindet Confettissimo verschiedenste Epochen und Stile miteinander. Das Ensemble kreiert mit eigenen Kompositionen und Texten packende und unterhaltsame Konzerte nicht nur für Kinder, sondern auch für die Erwachsenen. Zu jedem Programm ist eine gleichnamige CD erhältlich. **CD-Bestellung: cds@confettissimo.de**

WER IST CONFETTISSIMO?



Mehr Infos, Fotos, Videos und Pressestimmen:

WWW.CONFETTISSIMO.DE



Das Ensemble besteht aus vier professionellen MusikerInnen, die zudem als MusikpädagogInnen regelmäßig mit Kindern und Jugendlichen zusammenarbeiten. Confettissimo wurde 2001 mit dem Ziel gegründet, ebenso anspruchsvolle wie unterhaltsame, aber vor allem kindgerechte Konzerte anzubieten, die auch Erwachsene ansprechen!

Confettissimo macht Musiktheater auf hohem musikalischen und komödiantischen Niveau und bietet so ein Konzertvergnügen für die GANZE Familie!

Jutta Simon-Alt *Oboe, Flöten, Gesang*
Susanne Boltner *Gesang, Piano*
Matthias Ebbinghaus *Piano, Cajon, Gesang*
Roland Garbusinski *Saxophone, Klarinette, Piano, Ukulele, Gesang*

ENSEMBLE CONFETTISSIMO



**KONZERTE FÜR KINDER
UND IHRE FAMILIEN**

WWW.CONFETTISSIMO.DE



alle Fotos: Reiner Witzel

Lustig Traurig Mutig Schaurig

In seinem nunmehr vierten Programm setzt sich das Kölner Ensemble Confettissimo mit dem Thema „Gefühle“ auseinander. Musik berührt uns tief im Innern und kann uns zum Lachen, Weinen oder Träumen bringen. Ob schrecklich gut gelaunt oder schön traurig, Confettissimo nimmt mutige Angsthasen und grimmige Spaßvögel mit auf eine Achterbahnfahrt durch die Gefühlswelt. Das Quartett schafft es spielerisch, auch die kleinsten Zuschauer an das Thema heranzuführen. Durch Eigenkompositionen und ausgewählte Musikstücke verschiedener Zeiten und Kulturen präsentiert das Ensemble seine musikalische Bandbreite und weckt mit Wortwitz und großer Spielfreude die Lust auf Musik.

Alle Programme sind für Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter geeignet.

Von großen und von kleinen Tieren

Mit musikalischen Geschichten aus der Tierwelt wird dem Publikum ein Programm geboten, das über kulturelle, stilistische und zeitliche Grenzen hinweg die eigene Lust zu fantasieren, fabulieren und vor allem zu musizieren anregt. Mehrstimmig singend auf Flohsuche gehen, sich rhythmisch beklopfend selbst zum Affen machen oder Grooven mit dem verrückten Rap-Huhn, für Confettissimo ist das ein Kinderspiel, vor allem, weil das Ensemble auf die tatkräftige Unterstützung seines aufgeweckten, jungen Publikums zählen kann.

Feuer Wasser Erde Luft

Kinder sind stets interessiert und fasziniert von den vier Elementen. Für sie ist die alltägliche Auseinandersetzung mit den Naturgewalten immer wieder auf's Neue ein Abenteuer. Auf spielerische, altersgemäße Weise werden den Zuschauern die vier Elemente und auch ihre Symbolik näher gebracht. Die Figuren sind ebenso zeitlos wie multi-kulturell. Natürlich geht es auch in diesem Programm wie immer um viel Musik, Gesang, Tanz, Spiel und Witz.

Wenn die Ohren Augen machen

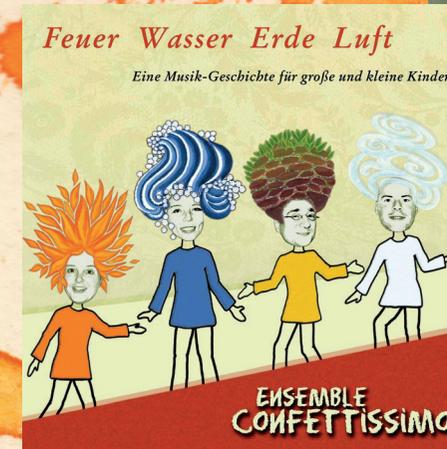
Kommt der Orientierungssinn wirklich aus dem Orient?! Was macht der Nasenbär, wenn er Schnupfen hat oder was tun Frau Etepetete und ihr Gorilla in Anbetracht guter Seeluft? Mit solchen und anderen lebenswichtigen Fragen, vom Einradfahren bis zum Meditieren, beschäftigt sich Confettissimo in diesem Programm. Besonderes Anliegen des Ensembles ist es, die enge Verbindung von Sinnlichkeit und Musizieren zu vermitteln. Deshalb wird das Publikum bei vielen Liedern interaktiv mit einbezogen.

Kontakt und Booking:

Jutta Simon-Alt 0221 - 72 202 04
 Susanne Boltner 0221 - 73 29 680
 info@confettissimo.de



Kindertheater
 des Monats
 NRW im Sommer 2007



Elementare Musik
 für die
 ganze Familie



Vom Warm-Up der Sinne
 bis zum Rate-Rap